

**Матрица для разработки дополнительной общеобразовательной программы  
в МБУ ДО – центр «Лик»**

<b>Уровень</b>	<b>Кол-во часов в год</b>	<b>Срок обучения</b>	<b>Возрастной состав</b>	<b>Формы организации</b>
<b>Стартовый</b>	2 часа*38 недель	76 часов	5-18 лет	Групповые
	3 часа*38 недель	114 часов	Одновозрастной	
	4 часа*38 недель	152 часа	Разновозрастной Переменный	
<b>Базовый</b>	4 часа*38 недель	152 часа	7-18 лет	Групповые
	5 часов*38 недель	190 часов	Одновозрастные	
	5,5 часов*38 недель	209 часов	Разновозрастные	
	<b>6 часов*38 недель</b>	<b>228 часов</b>		
	<b>8 часов* 38 недель</b>	<b>304 часа</b>		
<b>Продвинутый (углубленный)</b>	4 часа*38 недель	152 часа	9 (10) – 18 лет	Групповые По подгруппам
	5 часов* 38 недель	190 часов	Одновозрастные	
	5, 5 часов*38 недель	209 часов	Разновозрастные	
	<b>6 часов*38 недель</b>	<b>228 часов</b>		
	<b>8 часов*38 недель</b>	<b>304 часа</b>		
	до 144 часов			Индивидуальный образовательный маршрут

**Жирным шрифтом выделено количество часов, которое превышено для норматива сертификации. Программа может быть только в реестре бюджетных (ПФДО).**

## Уровни дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «...»

	Уровни дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы		
	Стартовый	Базовый	Продвинутый (углубленный)
<b>Возраст обучающихся</b>			
<b>Срок обучения (в годах/ часах)</b>			
<b>Нагрузка. Время обучения (часов в неделю)</b>			

	Стартовый уровень	Базовый уровень	Продвинутый (углубленный)
<b>Для обучающихся</b>	Возможность попробовать себя в разных видах деятельности, возможность определиться с выбором направления деятельности		
<b>Для родителей</b>	Возможность разобраться с логикой дополнительного образования, понять преемственность его ступеней, наметить общую линию индивидуального развития своего ребенка		
<b>Для педагога</b>	Реальный шанс сформировать контингент обучающихся, а также стимул к разработке уровня базовой программы		

## Проектирование целеполагания и результативности дополнительных общеразвивающих программ

Уровень	Специфика целеполагания	Прогнозируемая результативность
Стартовый	<p>Цели уровня предусматривают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также организацию их свободного времени (Закон № 273-ФЗ; гл. 10, ст. 75, п. 1);</li> <li>– мотивацию личности к познанию, творчеству, труду, искусству и спорту (Концепция развития дополнительного образования детей).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Освоение образовательной программы.</li> <li>– Переход на базовый уровень не менее 25% обучающихся.</li> </ul>
Базовый	<p>Цели уровня предусматривают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обеспечение прав ребенка на развитие, личностное самоопределение и самореализацию (Концепция развития дополнительного образования детей);</li> <li>– обеспечение адаптации к жизни в обществе, профессиональной ориентации, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности (Закон № 273-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Освоение образовательной программы.</li> <li>– Участие в муниципальных и региональных мероприятиях не менее 50% обучающихся.</li> <li>– Включение в число победителей и призеров мероприятий не менее 10%</li> </ul>

	<p>ФЗ; гл. 10, ст. 75, п. 1);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выявление и развитие у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно- исследовательской) деятельности (Закон № 273-ФЗ; гл. 11, ст. 77. п. 3).</li> </ul>	<p>обучающихся.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Переход на продвинутый уровень не менее 25% обучающихся.</li> </ul>
Продвинутый	<p>Цели уровня предусматривают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обеспечение условий для доступа каждого к глобальным знаниям и технологиям (Концепция развития дополнительного образования детей);</li> <li>– повышение конкурентоспособности выпускников образовательных организаций на основе высокого уровня полученного образования, сформированных личностных качеств и социально значимых компетенций (Концепция развития дополнительного образования детей).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Освоение образовательной программы.</li> <li>– Участие в муниципальных, региональных, всероссийских мероприятиях не менее 80% обучающихся.</li> <li>– Включение в число победителей и призеров мероприятий, не менее 50% обучающихся.</li> </ul>

Уровень сложности	Методы организации и осуществления учебно - познавательной деятельности	Способ и метод выполнения заданий
<p><b>Стартовый уровень</b> Использование общедоступных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого материала. <b>Результат-МОТИВАЦИЯ</b></p>	<p><b>Объяснительно-иллюстративные методы:</b> дети воспринимают и усваивают готовую информацию. <b>Технологии:</b> игровые</p>	<p><b>Способ:</b> репродуктивный <b>Задание</b> выполняется с подсказкой, по образцу, опорной схеме <b>Пример:</b> выполнить по инструкции (по алгоритму)</p>
<p><b>Базовый уровень</b> Допускается освоение специализированных знаний и языка, гарантировано обеспечивает трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы <b>Результат - СПОСОБНОСТИ</b></p>	<p><b>Репродуктивные методы:</b> учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности. <b>Технологии:</b> проблемное, разноуровневое обучение</p>	<p><b>Способ:</b> продуктивный <b>Задание</b> выполняется по памяти, по аналогии <b>Пример:</b> выполнить то же, но с добавлением новых действий или условий, изменить содержательный компонент</p>
<p>Углубленный уровень <b>Результат – ИССЛЕДОВАНИЕ, ТВОРЧЕСТВО, ПРОФОРИЕНТАЦИЯ.</b></p>	<p><b>Частично-поисковые методы:</b> участие в коллективном поиске, работа совместно с педагогом. <b>Исследовательские и проблемные методы:</b> овладение методами научного познания, самостоятельной работы <b>Технологии:</b> проектно-исследовательская</p>	<p><b>Способ:</b> творческий <b>Задание</b> носит исследовательский характер. <b>Пример:</b> выполнить по-новому (придуманному самостоятельно) алгоритму, который еще не выполнялся на занятиях, либо выполнить новое задание самостоятельно, применив необычный, оригинальный подход</p>



## Методический конструктор диагностики результатов освоения разноуровневых программ различных направленностей

	<b>Умения ученика, необходимые для выполнения выбранного уровня заданий</b>	<b>Техническая направленность</b>	<b>Естественно-научная направленность</b>	<b>Социально-гуманитарная направленность</b>	<b>Художественная направленность</b>	<b>Туристско-краеведческая направленность</b>	<b>Физкультурно-спортивная направленность</b>
<b>Стартовый уровень</b>	Владеет обязательным минимумом знаний и практических умений по теме, выделяет главное, дает, порой, упрощенные, но правильные ответы или выполняет простые действия в соответствии с заданием. Может иметь неполную, но цельную картину основных представлений.	Решает поставленные задачи с помощью педагога, ориентируется на внешние характеристики поставленной задачи, ситуации.	Имеет минимальный, нормированный программой объем знаний, способен его воспроизводить. Ориентируется на внешние характеристики поставленной задачи, ситуации.	Участвует в решении задач. Самостоятельности и инициативы не проявляет, существующих проблем не видит, дорожит взаимоотношениями в коллективе.	Способен действовать, воспроизводить, ориентируясь на освоенные образцы.	Имеет минимальный нормированный программой объем знаний, способен его воспроизводить. Выполняет задания, инициативы не проявляет.	Осваивает заданные нормы, имеет минимальный объем теоретических знаний, применяет их на практических занятиях.

	<b>Умения ученика, необходимые для выполнения выбранного уровня заданий</b>	<b>Техническая направленность</b>	<b>Естественно-научная направленность</b>	<b>Социально-гуманитарная направленность</b>	<b>Художественная направленность</b>	<b>Туристско-краеведческая направленность</b>	<b>Физкультурно-спортивная направленность</b>
<b>Базовый уровень</b>	Способен конкретизировать, иллюстрировать, анализировать ситуацию, задачу, умеет решать проблемные ситуации в рамках программы, найти ход, позволяющий добиться успеха в решении ситуации на практике, самостоятелен.	Пытается анализировать, обобщать в рамках предложенного задания, самостоятельно выбирать (находить) задачу, искать принцип, пути решения.	Применяет знания на практике, умеет объяснить, систематизировать, классифицировать, использует разнообразные источники, межпредметные связи, берет на себя самостоятельное выполнение ответственных заданий.	Умеет выполнять самостоятельно индивидуальные задания, различные виды работ, берет за них ответственность. Умеет работать в команде, решать затруднительные вопросы, умеет работать с различными источниками и материалами.	Умеет создавать изделия, образ, модель, эскиз. Умеет оформлять, представлять, творчески применять имеющиеся шаблоны, образцы, использовать известные приемы, сохранять традиции и включать их элементы в собственное творчество.	Имеет знания о российской и региональной истории, традициях, особенностях, способен их поддерживать, воспроизводить, создавать собственные пробы. Владеет теоретическими знаниями, соблюдает технику безопасности. Может выполнять ответственные задания в походах, поддерживает свой спортивный уровень.	Умеет самостоятельно работать над совершенствованием физических качеств, стремится к самосовершенствованию. Применяет все умения при выполнении нормативов, в игре, на соревнованиях. Проявляет волю, настойчивость.



	<b>Умения ученика, необходимые для выполнения выбранного уровня заданий</b>	<b>Техническая направленность</b>	<b>Естественно-научная направленность</b>	<b>Социально-гуманитарная направленность</b>	<b>Художественная направленность</b>	<b>Туристско-краеведческая направленность</b>	<b>Физкультурно-спортивная направленность</b>
<b>Продвинутый уровень</b>	Видит весь спектр возможных решений, умеет выбрать наиболее подходящее, эффективное, подключить при решении межпредметные знания, видит перспективы творческого применения. Умеет обобщать и переносить обобщение на другую ситуацию, способен переосмыслить ситуацию.	Самостоятельно выполняет индивидуальные задания, умеет делать выбор собственных вариантов, решений, делает самооценку. Способен видеть целостную картину и привлекать все возможные ресурсы для ее реализации. Умеет работать с различными источниками, обобщать и применять обобщения в дальнейшем, диагностировать и прогнозировать, видеть и уметь добиваться воплощения решенных задач на практике. Умеет работать в команде.	Умеет оценивать значимость явлений, выстраивает логические связи, доказательства, делает выбор в пользу экологического поведения. Способен видеть проблему, находить пути ее решения, привлекать для этого необходимые ресурсы. Умеет работать с различными источниками, обобщать и пользоваться обобщениями впоследствии, диагностировать и прогнозировать, видеть и уметь добиваться воплощения решенных задач на практике. Умеет работать в команде.	Самостоятельно выполняет индивидуальные задания, вносит в них черты собственного творчества, видит проблемы, хочет и умеет их решать, разрабатывает собственные варианты, умеет делать выбор лучших вариантов, берет за него ответственность. Умеет работать в команде, коммуницировать, решать проблемные и ситуационные задачи. Умеет делать выводы, обобщать.	Имеет собственное видение, ориентируется в мире искусства, вносит свои авторские черты, приемы, делает творческие открытия, способен к импровизации. Делает адекватную самооценку, способен презентовать свое произведение творческий продукт, видит возможности совершенствования и применения своего таланта.	Способен заниматься изыскательской работой, представлять результаты, взаимодействовать. Использует межпредметные связи. Способен создавать и реализовывать проекты, позволяющие сохранить память и наследие наших предков. Выполняет ответственные поручения в походах, берет на себя инициативу и ответственность. Заботится о безопасности других и собственной. Успешно решает возникающие практические задачи. Оказывает помощь младшим участникам похода.	Видит и использует оптимальные варианты развития и совершенствования своих способностей, таланта, целеустремлен настойчив, мыслит творчески.

**Пример:**

### Схема индивидуального образовательного маршрута

№	Модули	Кол-во часов		Разделы, темы модуля
		Теория	Теория	
1.	«Основы художественной культуры»	1	1	Виды и жанры изобразительного искусств Язык и средства выразительности изобразительного искусства
2.	«Искусство графики»	1	1	Рисунок-основа языка всех видов изобразительного искусства. Линия - как самостоятельное графическое средство.

	Модули	Кол-во часов		Разделы, темы модуля	Результат
		Теория	Практика		
1.1.	«Основы художественной культуры»	1	1	Виды и жанры изобразительного искусств Язык и средства выразительности изобразительного искусства	Презентация
2.2.	«Искусство графики»	1	1	Рисунок-основа языка всех видов изобразительного искусства. Линия - как самостоятельное графическое средство..	Продукты художественно-творческой деятельности: Рисунок простого предмета. 2. Простой натюрморт. Композиция, конструкция, рельеф. 3. Тематический натюрморт. 4. Эскизы и наброски с натуры.

№	Раздел программы	Признаки разноуровневости					
1.	<b>Основные характеристики образования:</b>						
1.1.	<i>Пояснительная записка (общая характеристика программы)- программа включает 2-3 уровня сложности одновременно</i>						
1.2.	<i>Цель и задачи программы</i>	Одна цель для всех уровней. Задачи «расслаиваются по уровням». Есть задачи организации освоения программы параллельно на разных уровнях.	<div style="text-align: center;">Цель, задачи</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">стартовый</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">базовый</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">углубленный</div> </div>				
1.3.	<i>Содержание программы: учебный план, содержание учебного плана</i>	Содержание по уровням в соответствии с учебным планом	<div style="text-align: center;">УП</div> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 60%;">стартовый</td> <td rowspan="3">Количество часов, формы контроля</td> </tr> <tr> <td>базовый</td> </tr> <tr> <td>углубленный</td> </tr> </table>	стартовый	Количество часов, формы контроля	базовый	углубленный
стартовый	Количество часов, формы контроля						
базовый							
углубленный							
1.4.	<i>Планируемые результаты</i>	Результаты согласованы с целью программы и описаны по уровням	<div style="text-align: center;">Планируемые результаты</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">стартовый</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">базовый</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">углубленный</div> </div>				
2.	<b>Организационно-педагогические условия:</b>						
2.1.	<i>Формы аттестации и оценочные материалы</i>	Формы аттестации по уровням. Оценочные и диагностические материалы и методики по уровням освоения программы					
2.2.	<i>Условия реализации программы (материально-техническое, кадровое, информационное обеспечение)</i>						
2.3.	<i>Методические материалы</i>	Разноуровневые методические и дидактические материалы и комплекты					
2.4.	<i>Календарный учебный график</i>	Формы и даты проведения занятий, контроля, выездов и каникул					
2.5.	<i>Список литературы</i>	Списки литературы для разных участников программы					