Департамент образования Администрации города Екатеринбурга Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования - центр «Лик»

Принята на заседании Методического совета МБУ ДО – центр «Лик» Протокол № <u>в</u> от «<u>в</u>» <u>ов</u> 2025г.

Утверждено Директор МБУ ДО - центр «Лик» Приказ № 200 «19»

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ИНТЕЛЛЕКТ. КУЛЬТУРА. РАЗВИТИЕ»

Возраст обучающихся: 7 – 12 лет

Срок реализации: 1 года

Направленность: туристко-краеведческая

Уровень: стартовый

Возраст обучающихся: 7 - 12 лет.

Срок реализации: 1 год

Автор – составитель:Поспелова Нина Олеговна, педагог дополнительного образования

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Название программы	Интеллект. Культура. Развитие
Автор программы	Поспелова Нина Олеговна
(составитель)	
Вид программы	модифицированная
Направленность программы	туристско-краеведческая
Вид деятельности	Экскурсионная. Краеведение.
Форма программы	очная
реализации	
Срок реализации программы	1 год
Охват детей по возрастам	7-12 лет
Адресат программы:	обучающиеся младшего и среднего школьного возраста
категория участников, на	
которых она рассчитана	
Уровень освоения	стартовый
программы	
Краткая программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
аннотация	программа
	«Интеллект. Культура. Развитие.» историко-краеведческой и
	культурологической направленности. Ориентирована на
	воспитание гражданственности личности ребенка, актуализацию
	его культурно-творческой деятельности. Основу программы
	составляет историко-природоведческий и культурно-эстетический
	компонент, которые традиционно являются эффективными
	средствами воспитания, обладают большим образовательным
	потенциалом и создают условия для духовного,
	интеллектуального, культурно-эстетического и физического
	развития ребенка. Данная программа заключается в сочетании
	различных методов обучения и видов деятельности таких как:
	экскурсионная и игровая деятельность, метод творческих заданий,
	что позволяет расширить кругозор обучающихся, дает
	возможность для духовного роста, для реализации творческого
	потенциала.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Интеллект. Культура. Развитие» туристско-краеведческой направленности.

ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММЫ

Отличительные особенности данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы заключаются в сочетании различных методов обучения и видов учебной деятельности, таких как игровая, экскурсионная, метод творческих заданий, что выводит обучающихся за рамки привычного образовательного процесса, расширяет кругозор и дает возможность для духовного роста, позволяет ребенку непринужденно погрузиться в ситуацию и проявить себя в новой роли, реализовать свой творческий потенциал.

АКТУАЛЬНОСТЬ

Разработка программы соответствует целям и задачам, определенным в Концепции развития дополнительного образования в РФ и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

На сегодняшний момент наблюдается острая необходимость в изучении истории и духовных ценностей своего народа, восстановления его традиций, обращения к своим корням, к своей истории семьи, к своей малой Родине, что является основой формирования духовнонравственной личности гражданина и патриота.

Знакомство с родным краем, его историческими, национальными, культурными и природными особенностями содействует привитию ребятам любви, интереса и уважения к истории и культуре своего Отечества. Занятия позволяют расширить кругозор представлений о родном крае, дать о нем исторические сведения, доступные для обучающихся младшего и среднего школьного возраста, показав все, что свято чтут люди, зародив детям искорку любви к своей Родине.

Реализация программы "Интеллект. Культура. Развитие" организована в форме проведения регулярных занятий, краеведческих экскурсий, прогулок и походов (в городе и области), посещение музеев, выставочных центров, проведение тематических игр, мастер классов, выполнение творческих заданий.

Экскурсионная и туристско-краеведческая деятельность предполагает активное сопровождение и участие неравнодушных родителей.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

<u>Задачи:</u>

Обучающие

- 1. Изучать историю и культуру родного города, края.
- 2. Ознакомить с традициями и обычаями народов Урала.
- 3. Расширить знания о природе Урала.
- 4. Познакомить с творчеством уральских мастеров.

Развивающие

- 1. Развивать познавательную и творческую активность.
- 2. Развивать интерес к истории и культуре родного края.

Воспитательные

- 1. Воспитывать чувство любви к своему краю, уважению к его традициям, его историческому прошлому и настоящему, гордость за достижения уральцев.
- 2. Способствовать формированию бережного и ответственного отношения к родной природе и культурному наследию родного края.

Адресат программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа рассчитана наобучающихся в возрасте 7-12 лет:

В этом возрасте отмечается высокий уровень активности, стремление к общению вне семьи, стремление к различению того, что хорошо и что плохо, любознательность. У всех детей этого возраста разный уровень интеллектуальных знаний. Энергичны, инициативны, настойчивы, быстры в действиях, нуждаются в постоянной деятельности, любят коллективные игры, но не боятся проигрывать, чувствительны к критике, обидчивы, интересы постоянно меняются. Формируется осознаниепринадлежности к своему народу, городу, краю.

Сроки реализации программы

Год обучения	Количество	Уровень	Отличительные особенности уровня
	часов		
1 год обучения	144	Стартовый	Обучающиеся, двигаясь от простого к сложному, раскрывают для себя значение экскурсионной деятельности в изучении истории и жизни людей. Познают удивительный мир природы своего края, его культуру, участвуя в очных экскурсиях, прогулках в парки и сады нашего края, музеи и учреждения культуры. Выполняют творческое задание по выбранной теме.
Итого:	144		

Распределение количества часов:

I год обучения – 144 часа (4 часа * 36 недель)

Формы вид и режим занятий

Форма организации учебного процесса — групповая с индивидуальным подходом. Виды занятий: краеведческие и музейные экскурсии, прогулки и походы, музейные уроки и мастерклассы, беседа, выполнение творческих заданий, деловая игра. Режим занятий: учебный час 45 минут, перерыв между занятиями 5-10 минут. Форма организации занятий предполагает длительность занятия - 4 академических часа.

Наполняемость учебной группы от 10 до 15 человек.

Ожидаемые результаты

Предметные:

- 1. Знакомы с историей родного города, края.
- 2. Знакомы с традициями и обычаями народов Урала.
- 3. Демонстрируют знания природы Урала.
- 4. Знакомы с творчеством уральских мастеров.

Метапредметные:

- Проявляют интерес к познавательной и творческой активности.
- Демонстрируют интерес к познанию истории и культуры родного края.

Личностные:

- 1. Проявляют уважительное отношение к месту где они живут, к его традициям,его историческому прошлому и настоящему.
- 2. Демонстрируют бережное и ответственное отношения к родной природе и культурному наследию родного края.

В результате решения поставленных задач у обучающихся будут сформированы следующиекомпетенции:

Общекультурная

- умение ориентироваться в историческом и культурном пространстве края.
 Учебно-познавательная
- возникновение потребности к развитию познавательнойдеятельности, творческой активности и самостоятельности.

Коммуникативная

- владение навыками работы с различными источниками информации.
- умение работать в команде.
- владение навыками коммуникативной культуры и умение правильно вести себя в социуме.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Стартовый уровень
Возраст обучающихся 7-12 лет
144 часа в год,занятия 1 раз в неделю по 4 часа.

Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации/контроля
	Всего	Теория	Практика	
1.Природа моего края	32	8	24	
1.1 Экскурсионная прогулка в лесопарк «Каменные палатки» (история, природа, пленэр).	8	2	6	Творческое задание
1.2. Озеро «Шарташ» - природная достопримечательность города (природа в живописи уральских художников).	8	2	6	Викторина
1.3. Шарташский лесной парк, в гости к доисторическим животным (знакомство с работами уральских скульпторов)	8	2	6	Творческое задание
1.4. Природные особенности родного края. Посещение музея природы.	8	2	6	Творческий отчет
2. Мой город Екатеринбург:	54	8	46	
история и современность		_		
2.1. Исторический сквер- сердце города(обзорная экскурсия), Посещение музея истории Екатеринбурга.	8	0	8	Блиц-опрос
2.2. Особенности архитектуры города 19-21 в.в. Обзорная прогулка. Посещение музея архитектуры и дизайна	8	2	6	Блиц-опрос
2.3. Современный Екатеринбург. Деловой квартал «Екатеринбург-Сити». Обзорная прогулка. Посещение галереи Ельцин-центра.	8	2	6	Блиц-опрос
2.4. Нарисованный город. Знакомство с творчеством уральских художников А. Рыжковым, А. Ефремовым	6	2	4	Творческое задание
2.5. Екатеринбург - культурный центр страны (посещение экскурсий, музеев, галерей,	12	0	12	Отзыв

образовательных центров				1
художественной направленности				
2.6. Урал-опорный край	6	0	6	Викторина
страны. Прогулка по площади				_
Российской армии.				
2.7. Интерактивное занятие "Мой	6	2	4	Творческое задание
герой"				(выставка)
3.Мой край и его жители	8	1	6	, , ,
3.1.История заселения Среднего	4	1	3	Творческое задание
Урала. ЖителиЕкатеринбурга.	'	1		твор теское задание
Экскурсия в краеведческий				
музей(этнографический отдел).				
	4		4	T.
3.2. Обычаи и традиции народов	4	0	4	Творческое задание
Среднего Урала. Посещение				
центра традиционной народной				
культуры Среднего Урала	37	9	28	
4.Культурная жизнь города				
4.1. Художественная жизньгорода	4	2	2	Опрос
Екатеринбурга				
4.2. Посещение Музея ИЗО	4	1	2	0
(основные жанры в	4	1	3	Отзыв.
изобразительном искусстве)				
4.3.Посещение музея Эрмитаж	4	1	3	Блиц-опрос
Урал. Знакомство с экспозицией,	4	1	3	влиц-опрос
участие в мастер-классе.				
4.4. Екатеринбург-город мастеров.	4	1	3	Отзыв
Экскурсия в музей камнерезного	7	1	3	OTSBIB
искусства.				
	4	1	2	
4.5. Литературная жизнь края.	4	1	3	Блиц-опрос
Прогулка по литературному				
кварталу. Посещение музея				
детской книги и кукол «Страна				
чудес» (художники-иллюстраторы				
детских книг)	4	1	2	0
4.6. Посещение интерактивного занятия в ВУЗах-партнерах	4	1	3	Отзыв
(мастер-класс)				
4.7. Театральная жизнь города.	4	1	3	Отзыв
Театральное закулисье. Экскурсия в	4	1	3	Отзыв
один из театров города.				
4.8. Художники театра и кино.	4	0	4	Отзыв
Экскурсия на Свердловскую	· ·		'	OTSBIB
киностудию				
4.9. Посещение спектакля одного	5	1	4	Отзыв
из детских театров города				0.10212
5. Мастеровой Урал	13	1	12	
P = P =				
5.1. Знакомство с традиционными	7	1	6	Отзыв
ремеслами Среднего Урала.				
Посещение художественных				
мастерских города				

5.2. Посещение музея наивного искусства (мастерских)	2	0	2	Отзыв
5.3. Посещение музейного центра народного творчества Гамаюн	2	0	2	Отзыв
5.4. Подготовка к итоговой выставке	2	0	2	Выставка
Итого	144			

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

1.Раздел: Природа моего края.

1.1. Тема «Каменные палатки. Пешеходная прогулка в лесопарк».

Теория: Беседа. Причины возникновения, географическое расположение города Екатеринбурга. История образования каменных палаток, природные особенности лесопарка (растительный и животный мир, климат). Пленэр.

Практика: Участие в прогулке. Участие в опросе.

1.2. Тема «Озеро Шарташ- главная природная достопримечательность города».

Теория: История образования, природные особенности, животный и растительный мир. Природа в работах уральских художников.

Практика: Участие в опросе «Особенности уральской природы», участие в пешеходной прогулке.

1.3. Тема «Шарташский лесной парк, в гости к доисторическим животным»

Теория: История появления доисторических животных на Среднем Урале, их виды. Понятие о палеонтологии. Знакомство с работами уральских скульпторов.

Практика: Экскурсия в палеопарк, лепка из пластилина

1.4. Тема: «Природные особенности родного края»

Теория: Природные и климатические особенности Среднего Урала.

Практика: Посещение музея природы. Знакомство с экспозицией музея. Подготовка творческого задания.

2. Раздел: Мой город Екатеринбург: история и современность

2.1. Тема «Исторический центр города. Исторический сквер – сердце Екатеринбурга».

Практика: Участие в пешей экскурсии по историческому скверу. Знакомство с основными сохранившимися объектами города-завода, города-крепости. Посещение музея истории города. Знакомство с экспозициями музея. Участие в блиц-опросе.

2.2. Тема «Особенности архитектуры города 19-20 веков.»

Теория: Знакомство с планировкой города, его границами. Знакомство с историей появления Главного проспекта города, с историей названия и появления первых улиц города. Знакомство с основными архитектурными стилями Екатеринбурга 19-20 веков.

Практика: Посещение музея архитектуры и дизайна. Знакомство с экспозициями музея, посещение макетной мастерской. Блиц-опрос.

2.3. Тема «Современный Екатеринбург. Деловой квартал «Екатеринбург-Сити».

Практика: Участие в обзорной экскурсии. Деловой квартал история создания и развитие. Посещение галереи «Ельцин-центра».

2.4. Тема "Нарисованный город".

Знакомство с творчеством современных уральских художников А. Рыжкова и А. Ефремова. Экскурсия по "Нарисованному городу" - граффити.

2.5. Тема «Екатеринбург- культурный центр страны.

Практика: Посещение экскурсионных программ музеев и выставочных центров художественной направленности. Знакомство с экспозициями , участие в интерактивных программах.

2.6. Тема «Урал - опорный край страны».

Практика: Пешеходная прогулка по площади Российской армии. История, знакомство с объектами площади. Участие в блиц-опросе.

2.7. Интерактивное занятие "Мой герой".

3. Раздел: Мой край и его жители.

3.1. Тема «История заселения Среднего Урала. Жители Екатеринбурга».

Теория: Знакомство с основными этапами заселения Среднего Урала. Коренные жители.

Практика: Экскурсия в краеведческий музей. Отдел этнографии. Участие в мастер-классе.

3.2. Тема «Обычаи и традиции народов Среднего Урала».

Теория: Знакомство с обычаями и традициями коренных жителей края в прошлом и сохранившиеся до наших дней. История их формирования.

Практика: Посещение центра традиционной народной культуры Среднего Урала. Участие в программе центра.

4. Раздел: Культурная жизнь города.

4.1. Тема «Художественная жизнь города Екатеринбурга».

Теория: Знакомство с работами художников, отображающих Урал в своих произведениях (в разныхжанрах художественного творчества: живопись, скульптура, декоративно прикладное искусство).

Практика: Участие в виртуальной экскурсии и опросе.

4.2. Тема «Посещение Музея ИЗО».

Практика: Обзорная экскурсия по музею. Знакомство с живописными полотнами художников,с работами мастеров по чугунному литью, обработке камня, дерева, уральской росписи. Подготовка отзыва.

4.3. Тема «Посещение музея Эрмитаж Урал».

Практика: Знакомство с экспозицией музея. История создания Эрмитаж-Урал. Участие в квесте и мастер-классе. Блиц-опрос.

4.4. Тема «Екатеринбург-город мастеров»

Теория: Знакомство с народными промыслами и ремеслами на примере камнерезного искусства. Знакомство с работами известных уральских мастеров-камнерезов.

Практика: Посещение музея камнерезного искусства. Знакомство с экспозицией. Участие в интерактиве.

4.5. Тема «Литературная жизнь края.

Теория: Краткое знакомство с творчеством художников-иллюстраторов детских книг.

Практика: Обзорная пешеходная экскурсия по литературному кварталу, посещение музея детской книги и кукол»Страна чудес».Знакомство с экспозицией. Участие в мастер-классе.

4.6. Тема Посещение с экскурсией образовательных учреждений художественной направленности.

Практика: участие в интерактивных занятиях и мастер-классах.

4.7. Тема «Театральная жизнь города».

Теория: Знакомство с театрами города. История становления театральной жизни в Екатеринбурге. Детские театры.

Практика: Посещение экскурсии одного из театров - театральное закулисье. Блиц-опрос.

4.8. Тема "Художники театра и кино"

Теория: знакомство с профессиями художника театра и кино.

Практика: экскурсия на Свердловскую киностудию.

4.9. Тема «Посещение театра»

Практика: Посещение спектакля одного из детских театров города. Подготовка отзыва.

5. Раздел: Мастеровой Урал

5.1. Тема "Знакомство с традиционными ремеслами Среднего Урала"

Практика: Посещение мастерских. Кузница, гончарная мастерская, мастерская уральской росписи и т.д. Участие в мастер-классах.

5.2. Тема «Посещение музея наивного искусства»

Практика: Экскурсия в музей. Знакомство с экспозицией. Подготовка отзыва.

5.3. Тема «Посещение музейного центра народного творчества Гамаюн»

Практика: Знакомство с центром. Участие в программе центра. Интерактив. Подготовка отзыва.

5.4. Тема "Итоговая выставка".

Практика: Подготовка к выставке (оформление экспозиции, экскурсионное сопровождение выставки).

МЕХАНИЗМ ВЫЯЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Уровень освоения	Теоретическая подготовка	Практическая подготовка	Результативность участия в
программы	подготовка		экскурсионной деятельности
Высокий	Знание истории основаниягорода. Знания и представление о малой Родине, представлений о социокультурных ценностях нашего народа	Активное участие и самостоятельное выполнение творческих заданий.	Участие во всех экскурсиях по программе
Средний	Знание истории основаниягорода. Знания и представление о малой Родине, представлений о социокультурных ценностях нашего народа не в полном объеме.	Навыки самостоятельного выполнения творческой работы. Умение четко выражать свои мысли.	Частичное участие в экскурсиях по программе
Низкий	Частичное представление омалой Родине и социокультурных ценностях. Неполное знание истории города.	Навыки участия в коллективной творческойработе. Умение пересказать услышанное.	Не принимает участие в экскурсиях

Ф.И обуча	П	Предметные результаты			Предметные результаты Метапредметные результаты			Личностные результаты			
ющего ся	Знание истории родного города Екатеринбурга.	Знание традиции и обычаев народов Урала	Демонстрируют знания природы Урала	Знакомы с творчеством уральских мастеров.	Навыки соблюдения впроцессе деятельностиправил безопасности	Проявляют интерес к познавательной и творческой активности	Демонстрируют интерес к познанию истории и культуры родного края	Проявляют интерес к исследованию родного края	Организационно-волевые качества	Проявляют уважительное отношение к месту где они живут, к его традициям, его историческому прошлому и настоящему.	Демонстрируют бережное и ответственное отношения к родной природе и культурному наследию родного края.

Всего аттестовано	_обучающих	ся,	% от оби	цего колич	ества обуча	ющихся%	
Из них по результатам	аттестации п	оказ	вали:				
<u>Предметные</u>				Личности	ные результа	<u>аты</u>	
<u>результаты</u> высокий	чел%	ОТ	общего	высокий	уровень _	чел	% от общего
уровень							
количества обучающих					ва обучаюш		
средний уровень	чел	_%	OT	средний	уровень	чел	_% от
общегоколичества обу	чающихся				общегок	оличества обу	чающихся
низкий уровень	чел%	OT	общего	низкий :	уровень	чел	% от
количества				общегоко	оличества об	бучающихся	
обучающихся					дметные рез		
				высоки	й уровень	чел <u>.</u>	<u>% от общего</u>
				количес	ства обучаю	щихся	
				средний		чел	
					общегок	оличества обу	чающихся
				низкий :	уровень	чел	% от
				общегоко	оличества об	бучающихся	

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИПРОГРАММЫ

1. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ, КОНТРОЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Для оценки результативности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Интеллект. Культура. Развитие.» применяются текущий контроль, промежуточная и итоговая аттестация.

Текущий контроль осуществляется после изучения отдельных тем программы.

Контроль осуществляется с помощью контрольных заданий, викторин, опросов.

Промежуточная аттестация проводится по окончании каждого полугодия.

Формы проведения аттестации: викторины, контрольные задания, отзывы, опросы, творческие задания, участие в выставках.

Итоговая аттестация проводится по результатам освоения программы.

Формы проведения аттестации: творческое задание.

Результаты аттестации представляются в виде диагностических карт, фото и видео отчетов. Оценочные материалы:

Викторины: «Мой город Екатеринбург», «Природа родного Урала».

Блиц-опрос: «Животный и растительный миргорода», «Ремесла и промыслы Урала».

Творческие работы: «Обычаи и традиции народов Среднего Урала». *Тематические выставки:* фото, коллажи, рисунки, эссе.

2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ: МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Занятия проходят в учебном классе или в музее центра «Взвейтесь кострами!» в соответствии с требованиями СанПиН. В учебном классе (музее) имеется оборудование:

- Проектор
- Колонки
- Компьютер
- Экран
- Видеофильмы
- Иллюстрации
- Портфель экскурсовода по каждой экскурсии и прогулке
- Громкоговоритель

ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Фото-материалы (альбомы, стенды), репродукции с картин и журналов, видео-материалы (фильмы, презентации, ролики, CD, DVD диски, флэш карты), музейные коллекции, музейные экспонаты, коллекции камней и минералов, физические карты города, области, Урала, книги, журналы, энциклопедии, справочники.

Интернет источники: http://zanimatika.narod.ru/RF31.htm

- краеведческие викторины

https://nashural.ru/mesta/uralskie-gory/ - путешествуем по

Уралуhttp://krasotyrossii.ru/- фото природы Урала

wikipedia.org/wiki/ - энциклопедический

справочникhttps://infourok.ru - сценарии

интересных занятий

prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/dopolnitelnoe-obrazovanie –методические разработкиhttps://dm-centre.ru/kraevedenie – актуальные вопросы в краеведении

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ (что готовит педагог для занятий)

Природа моего края:

Видео фильмы, блиц-опросы, творческие задания, викторина, фото-видео и раздаточный материал, карты, образцы коллекций.

Мой город Екатеринбург:

История родного края, города, района, разработка маршрутных листов, экскурсий, викторин, блиц-опросов, фото и видео материалов, раздаточный материал, конструкт беседы.

Мой край и его жители:

Разработка бесед, презентаций, экскурсий, фото и видео материалов, творческих заданий, мастер -классов.

Культурная жизнь города:

Разработка плана бесед, блиц-опросов, творческих заданий, викторины.

Проектная деятельность: разработка бесед, презентаций, проектов.

Экскурсионная работа: разработка бесед, экскурсий, презентаций, викторин, игр, блицопросов, мастер-классов.

Воспитательная работа: разработка тематических бесед, сценариев занятий, тематических встреч с гостями.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативные документы

- 1. Федеральный закон РФ от 29.12. 2012 г. №273- ФЗ «Об образовании в РоссийскойФедерации»;
- 2. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 №124-ФЗ «Об основных гарантиях правребенка в РФ»;
- 3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г.
- № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи»
- 4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г.
- № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 "гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (рзд. VI Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитанияи обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи)
- 5. Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (РаспоряжениеПравительства РФ от 31.03 2022 г. № 678-р);
- 6. Стратегия развития воспитания в РФ до 2025 года (Распоряжение Правительства РФот 29.05.2015 г.№ 996-р);

- 7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- 8. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную основным деятельность ПО общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам».
- 10. Приказ Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществления образовательной деятельности по сетевой форме образовательным программам»;
- 11. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 22.02.2022г. № 195-Д «О независимой оценке качества (общественной экспертизы) дополнительных общеобразовательных программ»;
- 12. Устав МБУ ДО центр «Лик».
- 13. Положение о структуре, порядке разработки и утверждении дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы МБУ ДО центр «Лик»;
- 14. Положение о формах, периодичности и порядке контроля и аттестации обучающихсяМБУ ДО центр «Лик».
- 15. Методические рекомендации «Разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в образовательных организациях», ГАНОУ СО
- «Дворец Молодежи» Приказ от 01.11.2021г №934-Д (в соответствии с п.3.6 приказа Министерства Просвещения РФ от 03.09.2019г.№ 467 «Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»).

Литература для педагога и обучающихся:

- 1. Бажовская энциклопедия. Блажес В.В. Литовская М.А., ИД «Сократ», Екатеринбург, 1999 Екатеринбург мой любимый город. Мурзина И.Я. Кряжева Н.Г., Изд. «Уральский рабочий», Екатеринбург, 1998
- 2. Екатеринбург спортивный. Непобежденные. Грановская О.В. Петровская В.И., ООО «Гарантия качества», Екатеринбург, 2015
- 3. Жил был седой Урал. Логинова С.А., ООО «Издательство «Азимут», Екатеринбург, 2013
- 4. Зеленые горы, пестрый народ. Черноскутов А.П. Шинкаренко Ю.В., Изд . «Сократ», Екатеринбург. 2008
- 5. Золотая книга Екатеринбурга и Свердловской области. Варламов А.В., ООО Изд. «Макс-Инфо», Екатеринбург, 2011
- 6. История Урала. Шабурова Т., ООО «СВ 96», Екатеринбург, 1997
- 7. История родного края. Кулагина Г.А., Средне -Уральское книжное изд-во, Свердловск, 1983
- 8. Истоки уральского характера. Долгушина А.И., Центр «Учебная книга», Екатеринбург,

2005

- 9. Истоки творчества. Долгушина А.И., Центр «Учебная книга», Екатеринбург, 2005
- 10. Екатеринбург путеводитель по городу МАУ «Город 2019»
- 11. Изучаем природу в городе. Колбовский Е.Ю., Изд. «Астрель», Ярославль, 2005
- 12. Кировский перекресток маршрутов разных. Администрация Кировского р-на, Изд. «Ассорти», Екатеринбург, 2013
- 13. Каменный пояс России. Колпакова О.В., Изд. «Генри Пушель», Екатеринбург, 2013
- 14. Мир родного Урала. Мурзина И.Я. Наумова Т.М., Центр «Учебная книга», Екатеринбург, 2005
- 15. Музеи Свердловской области. Зорина Л.И., ООО Изд. «Квадрат», Екатеринбург, 2006
- 16. Народы и культуры Урала. Чагин Г.Н., ИД «Сократ», Екатеринбург, 2002
- 17. Столица Урала. Исторические хроники. Кириллов А.Д. Каёта Г.М., ОАО «Уральский рабочий», Екатеринбург, 2018
- 18. Уральская историческая энциклопедия. Алексеев В.В., Изд. «Екатеринбург», Екатеринбург,1998
- 19. Урал. Человек. Истоки. Наумова Т.М., Центр «Учебная книга», Екатеринбург, 2005
- 20. Художественная культура Урала. Мурзина И.Я., Изд. Дом Учителя, Екатеринбург, 1996
- 21. Наш Екатеринбург путеводитель по центру столицы Урала «Больше, чем «Красная линия» ИП М.В. Чеботарева ОАО «ИПП «Уральский рабочий» 2011
- 22. Екатеринбург ЗАО «УРСИБ»-2006 ОАО «ИПП«Уральский рабочий» 2011
- 23. Удивительный Екатеринбург- выпуск 1 Ю.Г. Бриль Уральское литературное агентство ОАО

«ИПП «Уральский рабочий» 2006

- 24. Путеводитель по старому Екатеринбургу М.Ю. Нечаева В.А. Шкерин Издательство «Дом учителя» 1998
- 25. Семейная летопись Т. Шевкунов ООО «Издательство «Русский Дом» 2003
- 26. Большая родословная книга нашей семьи Ж. Фролова ООО «Издательство АСТ» 2016
- 27. Птицы Среднего Урала Воробьиные и неворобьиные- определитель В.К. Рябицев Екатеринбург: Кабинетный ученый 2022
- 28. Шарташ П.Распопов Издательские решения, 2022

КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Программу реализует(ют) педагог(и) дополнительного образования с соответствующим уровнем образования и квалификации. (Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых») и отвечающими квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам (ФЗ №273 ст.46, ч.1). Сведения об авторе — составителе: Поспелова Нина Олеговна педагог дополнительного образования. Высшее образование.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Викторина «Мой город Екатеринбург»

- 1. Место для завода было выбрано на берегу реки (Исеть);
- 2. Дата основания г. Екатеринбурга 1723;
- 3. Что сейчас находится на месте первого завода в г. Екатеринбурге? (Исторический сквер).
- 4. В 1722 году горным начальником был назначен (В.И. де Геннин), который руководилуральскими заводами 12 лет.
- 5. 1763 год появляются новые заводы и фабрики, перечислите их: (гончарные, кожевенные,мыловаренные, суконные, ватные и другие).
- 6. 19 век Екатеринбург становится золотым центром Урала и Сибири. Где впервые Е. Марковым было найдено золото? (Долина реки Берёзовки).
- 7. С 1924 по 1991 г.г Екатеринбург называется Свердловском, в честь кого? (Я.М. Свердлова.
- 8. Какое событие произошло в г. Екатеринбурге летом 1918 года, которое до сих пор волнуетмировую общественность? (Расстрел семьи Романовых).
- 9. Что изображено на гербе города? (Плавильная печь и рудокопная шахта)
- 10. В «Книгу рекордов Гиннеса» записаны две мощнейшие машины, выпускаемые Уралмашзаводом. Назовите их. (Буровая установка «Уралмаш 15000», шагающий экскаватор).
- 11. Что сейчас находится на месте бывшего особняка инженера Ипатьева, где была расстреляна царская семья? (Храм на Крови).
- 12. В честь кого назван город Екатеринбург? (В честь Екатерины II).

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 364594085773079485149359994365539118177086968210

Владелец Гаврилова Татьяна Александровна

Действителен С 14.10.2025 по 14.10.2026