ПОЛОЖЕНИЕ О РАЙОННОМ ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ

 «НАРОДНЫЕ УЗОРЫ» (ТАНЦЫ И ПЕСНИ НАРОДОВ МИРА)

1. Общие положения
	1. Настоящее Положение определяет условия организации
	и проведения городского фестиваля-конкурса «Народные узоры» (далее – Конкурс) в 2020/2021учебном году.
	2. Конкурс проводится в числе мероприятий XXI Фестиваля детского и юношеского творчества «Город друзей» в рамках реализации Муниципальной программы «Развитие системы образования и создание условий для организации труда, отдыха и оздоровления детей в муниципальном образовании «город Екатеринбург» на 2017 – 2021 годы» в целях организации работы с одаренными детьми в сфере дополнительного образования и предъявления широкой общественности творческих достижений детей и молодежи Екатеринбурга.
2. Цели и задачи

2.1. Цель: сохранение и развитие традиций народов мира, формирование эстетических вкусов подрастающего поколения на основе народной художественной культуры.

2.2. Задачи:

* выявление талантливых коллективов и исполнителей, развитие
их творческого потенциала, поощрение и популяризация лучших достижений;
* выявление перспективного опыта работы творческих коллективов
по возрождению и сохранению хореографической и песенно-музыкальной культуры разных народов мира;
* изучение музыкальной и танцевальной традиций Урала и других регионов России;
* содействие росту исполнительской культуры и профессионального роста хореографических и фольклорных коллективов, ансамблей народной песни;
* расширение творческих контактов и обмен опытом между творческими коллективами города, привлечение к сотрудничеству ведущих специалистов и деятелей искусства;
* привлечение общественного внимания к творчеству детей
и молодежи.
1. Участники Конкурса
2. В районном Конкурсе принимают участие учащиеся муниципальных образовательных организаций Екатеринбурга, подведомственных Департаменту образования Администрации города Екатеринбурга.
3. Возраст участников от 6 до 18 лет.
4. Принимая участие в Конкурсе, учащиеся и педагоги соглашаются:

3.3.1. с требованиями данного положения и дают согласие
на предоставление, использование и обработку персональных данных
в соответствии с нормами Федерального закона №152-ФЗ от 27 июля 2006 года (в действующей редакции) «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование образовательной организации, класс, результаты участия
в мероприятии, вид и степень диплома);

* + 1. с тем, что фото- и видеосъемка на мероприятии будет осуществляться без их непосредственного разрешения. Фото-
		и видеоматериалы остаются в распоряжении Организатора с правом последующего некоммерческого использования.
		2. с тем, что в случае изменения формата проведения мероприятия на дистанционный конкурсные материалы (присланные в цифровом виде), остаются в распоряжении Организатора с правом последующего некоммерческого использования; авторы конкурсных материалов на выплату авторского гонорара не претендуют.

4. Порядок организации, проведения и содержание Конкурса

* 1. Конкурс проводится 10-12 февраля 2021 года. Точная дата и место проведения будут объявлены позже.
	2. **Возрастные группы участников:**
* младшая (1-4 классы);
* средняя (5-8 классы);
* старшая (9-11 классы);
* разновозрастная.
1. Направления Конкурса:

4.3.1. «Хореография» в номинациях:

* «Этнический национальный танец» в категориях: солист; ансамбль (дуэт/трио/квартет); коллектив (от 5 человек);
* «Народный танец» в категориях: солист; ансамбль (дуэт/трио/квартет); коллектив (от 5 человек);
* «Стилизованный танец» в категориях: солист; ансамбль (дуэт/трио/квартет); коллектив (от 5 человек);
* «Дебют» (для солистов и коллективов, не выступавших ранее
на конкурсных мероприятиях Фестиваля «Город друзей»);
* «Профи» (для коллективов, имеющих звание «Образцовый»
или неоднократных победителей и призеров Фестиваля «Город друзей»).

4.3.2. «Вокал» в номинациях:

* «Народное пение» в категориях: солист; ансамбль
(дуэт/трио/квартет); коллектив (от 5 человек);
* «Фольклорное пение» в категориях: солист; ансамбль (дуэт/трио/квартет); коллектив (от 5 человек);
* «Фольклорный театр» (обряды, гуляния, фрагменты постановок
без декораций); исполнение на любом языке с предоставлением перевода на русский язык членам жюри; коллектив (от 5 человек);
* «Дебют» (для солистов и коллективов, не выступавших ранее
на конкурсных мероприятиях Фестиваля «Город друзей»);
* «Профи» (для коллективов, имеющих звание «Образцовый»
или неоднократных победителей и призеров Фестиваля «Город друзей»).
1. Организационные и технические требования:
	* 1. Композиции, ранее участвовавшие в Фестивале «Город друзей»
		к участию не допускаются.
		2. Хронометраж конкурсных выступлений:
	* не более 6 минут в номинации «Фольклорный театр»;
	* не более 4 минут во всех остальных номинациях.

 Выступления, превышающие временной лимит более чем на
30 секунд, при подведении итогов влечет за собой снятие балла.

* + 1. В срок до 5 февраля 2021года руководителям коллективов-участников необходимо прислать на e-mail Организатора: moudodlik@mail.ru фонограммы конкурсных выступлений. Данный подпункт Положения утрачивает силу в случае дистанционного формата проведения мероприятия.
	1. Заявка на участие в Конкурсе принимается с 1 по 5 февраля 2021 года (Приложение № 1) в электронном виде на e-mail: moudodlik@mail.ru

В случае дистанционного формата проведения мероприятия к заявке необходимо прикрепить активную ссылку на просмотр видеозаписи выступления (требования к видео материалам указаны
в Приложении № 2). За достоверность сведений, указанных в заявке, ответственность несут руководители или иные представители участников.

1. Жюри Конкурса

5.1. Жюри формируется в соответствии с требованиями Положения
о **Фестивале «Город друзей» в 2020/2021 учебном году.**

5.2. Представители коллективов-участников не входят в состав жюри.

5.3. Система оценивания выступления участников Конкурса указана
в Приложении № 3. Данные оценочных листов заносятся в сводную таблицу. Специально созданная программа, используя среднее арифметическое значение, определяет победителя и последующие статусы конкурсантов.
В случае изменения формата проведения мероприятия на дистанционный
в срок с 6 по 12 февраля 2021 года жюри оценивает выступления участников по видеоматериалам.

5.4. Жюри имеет право присуждать не все места, дублировать места
в номинациях и категориях, присуждать специальные призы.

5.5. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

5.6. Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации или выдаче не подлежат.

6. Подведение итогов, награждение участников

6.1. Итоги Конкурса подводятся отдельно в каждом направлении Конкурса, в каждой номинации и в каждой возрастной группе.

6.2. Победители (1 место) и призеры (2 и 3 места) Конкурса награждаются Дипломами Управления образования Кировского района Департамента образования Администрации города Екатеринбурга.

6.3. Победители фестиваля-конкурса «Народные узоры» принимают участие в городском конкурсе.

6.4. Информация по итогам проведения Конкурса размещается на сайте МБУ ДО – центр «Лик»: moulik.ru

7. Данные об Организаторе мероприятия

МБУ ДО – центр «Лик», г.Екатеринбург, ул.40-летия Комсомола 31 а,б.

Ответственные за проведение Конкурса:

Мальцева Наталия Валерьевна – педагог-организатор, т.348-58-92

Беднова Виктория Иосифовна – зав.методическим отделом, т.348-43-05

|  |
| --- |
| Приложение № 1 к Положениюо районном фестивале-конкурсе«Народные узоры» |

Форма электронной заявки

|  |  |
| --- | --- |
|  | Наименование ОО в соответствии с Уставом (сокращенно) |
|  | Название коллектива |
|  | Возрастная группа |
|  | Номинация |
|  | Название номера |
|  | Постановщик номера (балетмейстер, хормейстер) |
|  | Количество участников |
|  | Ф.И.О. исполнителей (полностью), класс без литеры |
|  | Хронометраж выступления |
|  | Фонограмма или «живой аккомпанемент» (выбрать) |
|  | Количество микрофонов (для направления «Вокал»): районный этап (в наличии 3 микрофона на стойках); городской этап - |
|  | Активная ссылка на просмотр видеозаписи выступления (загружается в заявку в случае изменения формата проведения мероприятия на дистанционный) |
|  | Ф.И.О. руководителя (полностью) |
|  | Должность руководителя |
|  | Контакты руководителя (телефон, e-mail) |
|  | Ф.И.О. педагогов (полностью), должность |

|  |
| --- |
| Приложение № 2 к Положениюо районном фестивале-конкурсе«Народные узоры» |

Требования к видео материалам

(действует в случае изменения формата проведения мероприятия: см. п.4.5.)

 Видеозапись выступления участника Конкурса должна соответствовать следующим требованиям:

1. Видео файл должен содержать один конкурсный номер.
2. Видеозапись должна обязательно содержать представление участника (для индивидуального исполнителя – фамилия, имя; для коллектива – название коллектива). Представление может быть устным (голосовая запись) или оформлено текстовым титром в начале видео.
3. Съемка должна производиться в горизонтальной ориентации, без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения композиции, монтаж не допускается. Видео, необходимо снимать на статическую камеру (камера должна быть установлена на устойчивой поверхности). Недопустимо: видео низкого качества, «дрожание» камеры, «наезды» для укрупнения плана, «отъезды», остановка в работе видеокамеры во время записи выступления, видео, записанное против окна или в темном помещении.
4. Видеозапись выступления загружается на ресурс со сроком хранения не менее года (mail.ru, yandex диск, google диск и пр.); рекомендуемое разрешение составляет 1280x720, соотношение сторон в пропорции 16:9; формат файла avi, mpg4, wmv. К заявке прикрепляется активная ссылка на просмотр видеозаписи выступления.В случае несоответствия видеозаписи вышеуказанным требованиям, данное выступление оцениваться не будет.

|  |
| --- |
| Приложение № 3 к Положениюо районном фестивале-конкурсе«Народные узоры» |

Система оценивания выступления участников Конкурса

в направлении «Хореография»

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии | Баллы |
| Оригинальность постановки, композиционное построение танца, лексика, в народном танце – сохранение народных приемов | 1-5 |
| Уровень исполнительского мастерства (техника исполнения) | 1-5 |
| Уровень ансамблевой подготовки: слаженность, станцованность (для дуэтов, ансамблей, коллективов)/ исполнительская культура (для солистов) | 1-5 |
| Артистизм исполнения, выразительность и эмоциональность | 1-5 |
| Внешний вид, эстетика, сценический образ, костюмы | 1-5 |
| Показатели оценивания:1 балл – критерий проявлен незначительно;2 балла – критерий проявлен в малой степени; 3 балла – критерий проявлен в средней степени;4 балла – критерий проявлен в значительной степени; 5 баллов – критерий проявлен полностью. |
| Премиальный балл /Критерии | Баллы |
| Видеоряд яркий, особо подчеркивает идею (использованы оригинальные решения)  | 0-1 |
| Присутствуют нестандартные и выразительные элементы, оригинальный реквизит | 0-1 |
| Понижающий балл /Критерии | Баллы |
| Несоответствие постановки исполнительским возможностям и возрастной группе исполнителей | 0-1 |
| Превышение временного лимита выступления более чем на 30 секунд | 0-1 |
| Показатели оценивания:0 баллов – критерий не проявлен;1 балл – критерий проявлен. |
| максимально 27 баллов |

Система оценивания выступления участников Конкурса

в направлении «Вокал»

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии | Баллы |
| Оригинальность постановки, соответствие постановки содержанию музыкального произведения; сохранение народных приемов | 1-5 |
| Уровень исполнительского мастерства (чистота строя, качество интонации, чувство ритма, артикуляция – умение пользоваться микрофоном) | 1-5 |
| Уровень ансамблевой подготовки: звучание (манера, дикция, ансамбль, строй)/ исполнительская культура (для солистов) | 1-5 |
| Артистизм исполнения, выразительность и эмоциональность | 1-5 |
| Внешний вид, эстетика, сценический образ, костюмы | 1-5 |
| Показатели оценивания:1 балл – критерий проявлен незначительно;2 балла – критерий проявлен в малой степени; 3 балла – критерий проявлен в средней степени;4 балла – критерий проявлен в значительной степени; 5 баллов – критерий проявлен полностью. |
| Премиальный балл /Критерии | Баллы |
| Видеоряд яркий, особо подчеркивает идею (использованы оригинальные решения)  | 0-1 |
| Присутствуют нестандартные и выразительные элементы, оригинальный реквизит | 0-1 |
| Понижающий балл /Критерии | Баллы |
| Несоответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной группе исполнителей | 0-1 |
| Превышение временного лимита выступления более чем на 30 секунд | 0-1 |
| Показатели оценивания:0 баллов – критерий не проявлен;1 балл – критерий проявлен. |
| максимально 27 баллов |

Результат

I место: 24-27 баллов
II место: 22-23 балла
III место: 20-21 балл
Участник: 19,9 баллов и менее